

都立武蔵丘高校吹奏楽部 O.B.バンド 第10回演奏会

MOBB The 10th

CONCERT

昭和60年5月10日(金) PM6:30開演 中野文化センターにて

See you again!!

Thank you very much.

プログラム

I 部

ブロック^{エム}M

J. H. Bilik

ザ・シンコペーティッド・クロック

L. Anderson

スマイル〜テリーのテーマ

(映画/モダン・タイムス, ライムライトより) C. Chaplin

スパイ大作戦より

L. Schifrin

恋のカーニバル

M. Moreira, A. Valenca, D. Batteau & M. Ekler

~~~~~ 休 憩 ~~~~~

## II 部

マイ・ラブ

P. McCartney

オンリー・ユー

B. Ram & A. Rand

レッツ・ダンス

F. Baldrige, G. Stone & J. Bonime

ハイデックスブルグ万歳!

R. Herzer

パンチネルロ

A. Reed

第二組曲

R. E. Jager

## ごあいさつ

こんばんは、M.O.B.B.コンサートへようこそ。

世間ではよく「10年ひと昔」と言いますが、その言葉を借りれば、まさに私達はひと昔前から演奏会を続けてきたことになるでしょう。創立時に生まれた赤ちゃんはもう小学校6年生となり、思春期の入口に立つ年頃です。普通10年以上活動が続けていれば、その方面で良い評判が立つとか、人々の噂にのぼるとか、何らかの成果が実を結んでも良いはずなのですが……、私達はほとんど進歩することもなく、相も変わらず同じ事を繰り返してきました。

最近になって、これはどういうことか、また原因は？ということがメンバーの中でとりざたされるようになり、諸説紛々、果ては責任のなすり合いの個人攻撃まで……その結果はというと、まったく問題の解明は不可能でしたが、メンバーのひとりが「このヘタさ加減を維持していく所に難しさがある。」と申しました。私はこの言葉が全てを語っているように思います。

今宵も私達のかなでる音で、心ゆくまで酔いしれて下さい。(ただし悪性の二日酔いに気をつけて!!)

第10回演奏会実行委員長 井口 悟

## 出演メンバー紹介

フロアディレクター  
片桐 康成

(パーカッション)

今井 博通  
(パーカッション)

アX ももらって  
かえってね

奥田 由美子

西平 多規乃

梅崎 琴恵 (パーカッション)

坪井 康子

パーカッション  
もやります

阿部 公紀  
(エレキギター)

トランペット  
紅一点です

松本 大忠  
(ホルン)

伴野 岳郎  
(ホルン)

会計よろしく

私達 こんなに若いのに  
なんで ホルンが 平均  
40代 1番高いの?

初出場  
ソプラノ  
です

絵やめし

今回最年少

3人で1本のふめん台を見ても平気な  
テナー サックスです

今何やって  
んだ

土方 伸一  
(トロンボーン)

中原 晃一

田中 章雅  
(トロンボーン)

今年はパパに  
なったし  
どういう衣装に  
しようかなー

田口 博一  
(リバトン  
サクソホン)

なにになに?!

井口 悟  
(チューバ)

金子 千明

深民 佳子

吉永 綾子  
(テナーサクソホン)

栗田 幸助  
(アルトサクソ  
ホン)

伊藤 麻記子  
(ソプラノサクソホン)

(ホルン)

君たち  
クラリネットのよう  
に、はじめに練習  
しなさい!

僕が会長  
の栗田幸助  
で〜す!!

オレ オボエ  
だも〜ん

ほらほら  
フルートって  
いつもあれよ...

石川 恵一  
(クラリネット)

阿部 裕恵  
(クラリネット)

栗田 敦子

上原 伸夫

(ユーホウム  
& エレキベース)

どーせ  
わたしは  
お茶よ

木本 圭子 鈴木 映光 塚原 美和

小林 邦子  
(フルート)

吉田 保徳  
(フルート)

秋元 稔

清水 匡訓  
(オーボエ)

川畑 つぐみ

土方 敏子  
(クラリネット)

山田 和美

鈴木 恵美

司会者  
山畑 雅夫

合計45名