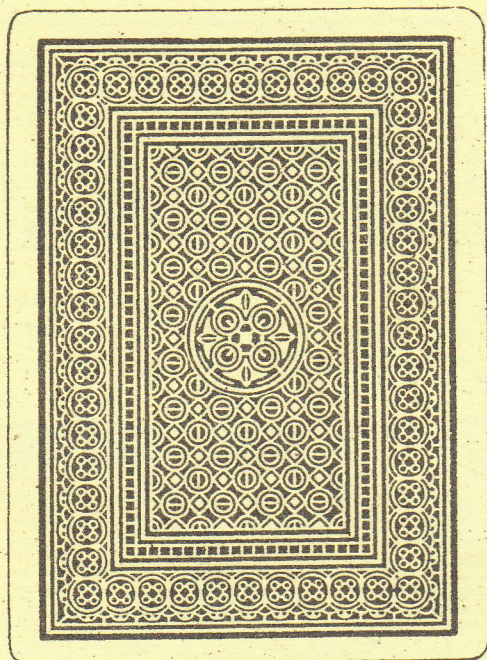


MOBB

第19回演奏会



1995年(平成7年)5月13日(土)

18:00開場 18:30開演

もみじ山文化センター 『なかのZERO』小ホール

武蔵丘高校吹奏楽部OBバンド

★
1
KONCHUHO



A
キャンディード序曲
OVERTURE TO "CANDIDE"

2
オブ・ア・ディスタント・スター
OF A DISTANT STAR

3
トゥモローズ・アフェアー
TOMORROW'S AFFAIR

4
アフリカン・シンフォニー
AFRICAN SYMPHONY

5
マ・ス・ク
MASQUE

6
モーニング・ソング
MORNING SONG

7
フィンランドニア
FINLANDIA

★
2
♣



2
♣

8
♣

ビッグバンド・カバルケイト
BIG BAND CAVALCADE

9
♥

ディズニー・スペクタキュラー
A DISNEY SPECTACULAR

10
♣

イン・ザ・ムード
IN THE MOOD

J
♣

ムーンライト・セレナーデ
MOONLIGHT SERENADE

Q
♣

アメリカン・パトロール
AMERICAN PATROL

K
♣

エイプリル・イン・パリ
APRIL IN PARIS

ごあいさつ 本日は、私たちの演奏会にご来場いただきありがとうございます。早いもので『MOBB』も創立以来20年が過ぎ、演奏会も19回目を迎えることができました。

ご来場下さったお客様の温かい拍手や、はげましのおかげで、こうして続けることができました。団員一同、心より感謝をしております。

心をこめて演奏します。どうぞ最後まで、ごゆっくりお聞き下さい。

曲目紹介

我々のやっている吹奏楽というスタイルは、クラシックからジャズまで、ジャンルを越えて演奏することができます。

今回、あえてジャンルごとに曲の紹介をしました。吹奏楽の懐の深さを分かってもらえれば幸いです。

A キャンディード序曲
OVERTURE TO 'CANDID'

7 フィンランディア
FINLANDIA

◇クラシックなどオーケストラ作品を吹奏楽にアレンジしたもの。

★キャンディード序曲……「ウエストサイド・ストーリー」の作曲者であり、世界的指揮者である、レナード・バーンスタインの作品。

★フィンランディア……帝政ロシアの圧政に苦しむフィンランド国民の自由への讃歌。シベリウスの代表曲。

2 オブ・ア・ディスタント・スター
OF A DISTANT STAR

5 マスク
MASK

6 モーニング・ソング
MORNING SONG

◆吹奏楽のために作曲されたオリジナルと呼ばれる作品。

★オブ・ア・ディスタント・スター……急-緩-急の三部からなるエド・ハクビーの作品。

★マスク……マクベス作曲の迫ってくるようなリズム、独特なハーモニーが特徴の作品。

★モーニング・ソング……ゲール人（スコットランドやアイルランドに住むケルト族）の古い民謡 Morning Has Broken（夜が明けた）が原曲のエド・ハクビーによる作品。

ビックバンド

3 トゥモロー TOMORROW 4 アフリカン・シンフォニー AFRICAN 9 ディズニー・スペクタキュラー A DISNEY SPECTACULAR

♡ポピュラーからのアレンジ作品。

★トゥモローズ・アフター……F1のテーマ曲でも有名なフュージョンバンド「T・スクエア」の作品。TVドラマ「じゃじゃ馬ならし」のメインテーマでした。

★アフリカン・シンフォニー……アフリカの広大な自然を感じさせる、マッコイの作品。

★ディズニー・スペクタキュラー……ディズニーのアニメーション「リトルマーメイド」「美女と野獣」「アラジン」からのメドレーです。

映画をご覧になった方は、そのシーンを思い浮かべてお聞き下さい。もちろん、ご覧になっていない方でも、充分に楽しんでいただけると思います。

J ムーンライト・セレナー Moonlight Serenade



♣ピックバンドからのアレンジ作品。

グレン・ミラー、ハリー・ジェイムス、カウント・ベーシーらの代表曲を集めました。

一つの時代を創った彼らのプレイは、今日でも、少しも色あせずに私達を楽しませてくれます。

そして、私達は決まてこう思います。

「なんで、こんなことができるんだろう。」

「しんじられない！」

「でもやっぱ……いいよな」って。

好きでよく聞くけれど、演奏するとどうしてもうまいかない。なんだか憧れのあの人に気持ちを伝えたいのに、伝えられないような、そんな時に感じるもどかしさによくにっています。

それでも、「やっぱ……好きなんです。」

私達のそんな切ない気持ちをどうかお聞き下さい。

(ウマクツタワリマスヨウニ)

BIG BAND CAVALCADE IN THE JAZZ

AMERICAN PART K エイプリル・イン・パリ APRIL IN PARIS

メンバー紹介

名前の後の数字は、吹奏楽部何期目かです。
(ちなみに今年高校新卒は、第30期です。)

「いつもは何をしている人なの？」という質問をしました。
(ウソかホントかは、ご想像にお任せします。)

Piccolo & Flute

- | | | |
|-------|----|---------------------------|
| 秋元 稔 | 9 | "郵政省"所属のエラーイ人。 |
| 井口 朱根 | 11 | "ニュータウン"所属のウツクシーイ人妻。 |
| 小林 邦子 | 17 | "衛生局"所属のコワイイ人。 |
| 國吉 直子 | 24 | 厚生省外郭団体の某財団"お茶くみ"係長。 |
| 村井 香織 | 26 | ホテルマン・最高の笑顔をお見せします。 |
| 中村 文香 | 30 | "社会保険労務士事務所"に勤めるかわいい(!?)勤 |

Oboe

- | | | |
|-------|----|-------------------------------|
| 松井由希子 | 23 | "歯医者"になったばかりです。勇気のある方は是非実験台に! |
| 松谷みよ子 | 28 | フリーターです..が、プレイヤーを目指しています。 |

Clarinet

- | | | |
|-------|----|--------------------------------------|
| 石川 憲一 | 3 | 札幌へ単身赴任しているオジンです。 |
| 阿部 裕恵 | 11 | 生命保険の事務屋です。営業のおばさんではありません!! |
| 栗田 敦子 | 11 | パートタイマーのおばちゃんです。社長早く給料ちゃんとかくれよ! |
| 井戸 信行 | 17 | 薬屋です。 |
| 梅崎 勝 | 22 | 「いらっしやいませ!」バーテンかな? |
| 横田 薫 | 24 | 学童クラブで放課後小学生を預かっています。 |
| 長砂 真美 | 25 | 税理士関係の仕事してます。ただ今 幸せです。 |
| 岩田 直子 | 27 | ヤマハ音楽教室の受付。 |
| 菊地真由美 | 27 | 工学院大学工学部応用化学科3年在学中。(オーム真理教信者ではありません) |

Alto Saxophone

- | | | |
|-------|----|---------------------------------|
| 栗田 幸助 | 8 | 子供2人の かざり職人。41才。 |
| 秋元まゆみ | 12 | ネコと一緒にの優雅な主婦生活を毎日おくらっています。 |
| 山口 茂 | 20 | 赤と白のバスのハンドルを握っています。 |
| 中野 英水 | 23 | "高校教師"..じゃなくて"工高講師"(工業高校の講師)です。 |

Tenor Saxophone

- | | | |
|-------|----|-------------------------|
| 園山 光博 | 6 | 仕事で吹くのは、又ちがった気持ちでたのしい~! |
| 金子 千明 | 15 | 自己紹介? ん~と、見てのとおりさ! |
| 藤江 美隆 | 28 | 1年前は浪人でした。 |

Baritone Saxophone

- | | | |
|-------|----|-------------------|
| 田口 博一 | 10 | 楽しい明日を夢見て暮らしています。 |
|-------|----|-------------------|

司 会 ..
一部指揮 ..
二部指揮 ..

Trumpet

長井 真一郎	3	ふだんは、下着ドロボーをしています。
橋本 昌彦	11	NTTで113番 故障受付をしています。
石井 義之	18	東高円寺の牛どん屋で……
川村 静恵	22	病院で受付をしています。
桜井 孝浩	28	青葉台や市が尾で女子高生と……
沖山 深	29	富士山のふもとで……（銭湯の）

Horn

松本 大忠	4	野田に、とばされた猿。 事務雑務。
伴野 岳郎	5	コンピューターの飼育・調教。
山口 博江	23	家で洋服のお直しをしています。 お直しお安くお受けします。
鶴岡 美保	24	損保（貨物保険証券の作成をしています。）

労学生。

Trombone

井口 悟	9	青島が親分になりました。
土方 伸一	11	食えないケーキのセールスマン。
渡辺 睦	14	毎日パンつくってます。
中原 晃一	17	それって日テレ。
吉沢 光夫	25	シンガーソングライター目指すブー太郎っす。
海津 葉保	28	某グループの追っかけ&後楽園ゆうえんち内SHOP販売員。

Euphonium

工藤 英将	25	なにもしてません。
境 麻衣子	30	専門学校日本スクールオブビジネスのOA秘書科で秘書の勉強をしている。

Tuba

杉山 宏昭	24	ブラボー隊名誉隊長。地球にやさしいフロンガスの営業。
鈴木 清佳	28	東京コンセルヴァトアール尚美音楽社会研究コース在学。 Tuba及び音楽について学んでいる。

Percussion

山谷 ゆり子	11	何(十?)年たっても、変わらぬ仲間とがんばります。
奥田 由美子	18	3年ぶりの出演です。み・みそじになってしまった！！
梅崎 琴恵	19	学校に勤めています。
岩尾 雅美	24	ヤマハのシステム講師をしています。
鈴木 由美子	25	歯科に勤めています。
矢田 郁曉子	26	この半年、「ハイ喜んで！」 掃いたり、拭いたり、洗ったり。

秋元 総
嵯崎 勝
井口 悟

